

Творческие задания и дидактическая игра, как факторы развития познавательных интересов старших дошкольников.

Консультация для родителей.

Подготовила: воспитатель

Поствайкина Н.О.

С психологической точки зрения, дошкольное детство является благоприятным периодом для развития творческих способностей потому, что в этом возрасте дети чрезвычайно любознательны, у них есть огромное желание познавать окружающий мир.

Детское творчество - это одна из форм, самостоятельной деятельности ребенка, в которой он отступает от привычных и знакомых ему способов познания окружающего мира, экспериментирует и создает нечто новое для себя и других.

Творчество обеспечивает успешное выполнение самых разнообразных видов деятельности. Оно развивает чувства детей, способствует интенсивному развитию высших психических функций, таких, как память, мышление, восприятие, внимание.

Необходимо отметить благоприятное влияние мелкой моторики на развитие мыслительных способностей.

Учеными доказано, что развитие руки находится в тесной связи с развитием речи и мышления ребёнка. Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению.

Хочу предложить вам разнообразные приемы, которые способствуют достижению таких задач, как:

- развивать у детей в игровой форме память, внимание, мышление, воображение, т.к. без этих качеств невозможно развитие ребенка в целом;
- активизировать умственную деятельность, заинтересовать математическим материалом, расширять, углублять математические представления;
- закреплять полученные знания и умения, упражнять в применении их в других видах деятельности.

В общении с детьми используйте стихи, пословицы, загадки с математическим содержанием. Это помогает разнообразить обучение и сделать его эмоционально насыщенным. Предлагайте детям подсказывать некоторые строчки или последнее слово в строке. В стихах дети познают лаконичность и точность слова, улавливают музыкальность, напевность поэтической речи, замечают ее ритмическую организованность, созвучие стихотворных строк. Процесс заучивания стихотворений для дошкольников имеет огромную пользу: расширяется кругозор, рифма дает возможность обрести внутреннюю гармонию,

развивается память. Каждое произведение, усвоенное памятью ребенка, обогащает словарный запас, формирующий его собственную речь.

*Нет углов у меня,
И похож на блюдце я,
На тарелку и на крышку,
На кольцо, на колесо.
Кто же я такой, друзья? (Круг)*

*Взял треугольник и квадрат,
Из них построил домик.
И этому я очень рад:
Теперь живет там гномик.*

*Четыре палочки сложил
И вот квадратик получил.
Он давно знаком со мной,
Каждый угол в нем - прямой.
Все четыре стороны
Одинаковой длины.
Вам его представить рад,
А зовут его... (Квадрат)*

К стихотворениям о геометрических фигурах, цветах, временах года рекомендуем нарисовать иллюстрации или составить аппликацию из определенных геометрических фигур, или из предметов одного цвета... Такие задания не только знакомят ребенка с математическими понятиями, но и тренируют внимание, память.

Математические сказки дают возможность заинтересовать детей и облегчить усвоение ими сложного материала. **Сказка привлекает внимание ребенка, пробуждает его любознательность, обогащает жизнь, стимулирует его воображение, развивает интеллект.** Можно предложить пофантазировать и изменить конец сказки или изменить характер героя, придумать продолжение истории.

Добрые друзья

Давным-давно в замечательной стране Геометрия жили не обычные люди, а геометрические фигуры: Круг, Овал, Треугольник, Квадрат и Прямоугольник. Были они хорошими друзьями и всегда друг другу помогали.

Однажды друзья поссорились, доказывали, что каждая фигура лучшая.

Круг говорил: «Я лучше всех, таких как я, не счесть: круглая тарелка, колесо, монета. Не найдешь углов, у меня их нету».

Овал кричал: «Я красивее всех, у меня удлинённая окружность. В

ванной зеркало овал, и блюдо, и яйцо, а еще лицо у человека».

Треугольник перебивал всех: «Нет красивее, чем я, ведь у меня три одинаковых угла. Треугольное седло у велосипеда и крыло у самолета».

Тут рассерженный Квадрат говорит: «Ты дольку шоколада отломи и получится квадрат. На стене плакат-квадрат, и окно квадратное, и стул квадратный. Доска, где шахматы стоят, и каждая клетка на ней тоже квадрат. Квадрат – четыре стороны, все стороны равны, и все углы прямые».

*Прямоугольник говорит
Квадрату: «Я почти такой же, как
ты, у меня тоже четыре угла,
правда, я длиннее. Дверь –
прямоугольник, книга –
прямоугольник».*

*Круг им всем говорит: «Ребята,
что же мы делаем? Зачем спорим?»*

*Ведь все фигуры хороши, по-своему
красивые».*

*Друзья поняли, что были неправы
и помирились.*

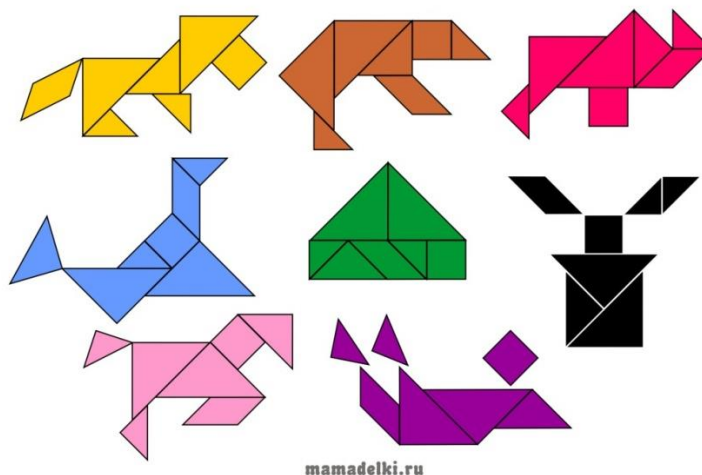
*Чтоб и у каждого из вас,
детишки, были добрые друзья!*

Большую роль в развитии творческих способностей играют дидактические игры. Дидактическая игра – такая деятельность, смысл и цель которой дать детям определенные знания и навыки, развитие умственных способностей. Дидактические игры – это игры, предназначенные для обучения.

Дидактические игры в педагогическом процессе играют двойную роль: во-первых, они являются методом обучения, во-вторых, – самостоятельной игровой деятельностью. В качестве первого они широко используются на занятиях по ознакомлению детей с окружающим, с живой природой, по формированию элементарных математических представлений, развитию речи в целях обучения детей определенным способам умственных действий, систематизации, уточнения и закрепления знаний. При этом содержание игры и её правила подчинены воспитательно-образовательным задачам, выдвигаемым конкретными программными требованиями того или иного вида занятий. Инициатива в выборе и проведении игры принадлежит в этом случае взрослому.

В коллекции игрушек ребенка обязательно нужно иметь и паззлы, и различные лото, мозаики, домино...

Особое внимание остановим на игре «Танграм». Эта игра позволяет формировать умение ребёнка анализировать изображение и мысленно разбивать целую фигуру на составные части. С ее помощью легко закреплять названия геометрических фигур. «Танграм» развивает логическое мышление, пространственное восприятие, конструктивное мышление, воображение, воспитывает усидчивость.



Не стоит забывать о конструкторе. С помощью различного строительного материала дети каждый день строят, изобретают, возводят новые дворцы и замки.

Различные конструкторы (крупный и мелкий) способствуют развитию детской фантазии и творчества.

Совместно проведенное с детьми время за любыми играми поможет вам сблизиться, наладить отношения, лучше понимать своих детей. Дети, не испытывающие дефицит внимания и общения с родителями, меньше подвержены стрессам и гармонично развиваются, отличаются любознательностью и доброжелательностью.

Любите своих детей каждый день, уделяйте время на совместные игры, получайте удовольствие от общения!



Источники:

1. Дошколёнок.ру. Сайт для воспитателей детских садов. – Режим доступа: <https://dohcolonoc.ru/cons/9781-didakticheskie-igr-ikh-znachenie.html>
2. МААМ.RU. Международный образовательный портал. – Режим доступа: <https://www.maam.ru/detskisad/-ispolzovanie-didakticheskikh-igr-v-formirovanie-yelementarnyh-matematicheskikh-predstavlenii-starshih-doshkolnikov.html>